Rosa María Alabrús Iglesias (coord.): *La realidad y la imagen de las mujeres en España y América (siglos XV a XVIII)*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Colección Política y Sociedad en la Historia de España, 2022. ISBN: 978-84-259-1956-5, 382 págs.

En el libro se plantean tres objetivos. El primero es poner de relieve los problemas que la religiosidad femenina tuvo a la hora de promocionarse a los altares. Es significativo que en 1622 entre los cinco personajes elevados a la condición de santos solo estuvo una mujer entre ellos, Teresa de Jesús. El cumplimiento de este objetivo ha implicado analizar las peculiaridades de la religiosidad femenina y las variables que determinaron las beatificaciones y canonizaciones.

El segundo objetivo ha radicado en hacer un estudio comparativo a lo largo de la época moderna entre España y América en lo que se refiere a la espiritualidad de las mujeres, partiendo de los clásicos modelos de Teresa de Jesús y sor Juana Inés de la Cruz.

Por último, se ha buscado contraponer la realidad objetiva de la situación de las mujeres y la imagen o representación que se construyó de ellas, buscando siempre la diferenciación entre el mundo de las élites y los perfiles sociales humildes en los conventos. Un caleidoscopio de situaciones con las mujeres como protagonistas moviéndose entre el poder eclesiástico de sus jerarquías y el poder político de la corona.

Para ello, hemos contado con un total de catorce textos-capítulos, escritos por investigadores de España y América: Rosa María Alabrús Iglesias (Universitat Abat Oliba CEU), Enrique García Hernán (CSIC-Madrid), Mª Asunción Villalba (Universitat Abat Oliba CEU), Francisco Pons Fuster (Universidad de Valencia), Mª de los Ángeles Pérez Samper (Universidad de Barcelona), Alfonso Esponera Cerdán (Facultad de Teología de Valencia), Vicente Lorente (UNED-Madrid), Javier Burrieza (Universidad de Valladolid), Mª Cristina Ríos (Universidad de México), Mª Luz González Mezquita (Universidad Mar del Plata), Constanza Cavallero (Universidad de Buenos Aires), Nora Siegrist (Universidad Católica Argentina), Alicia Fraschina (Universidad de Buenos Aires) y Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona).